


Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №5 с.п. Новый Редант им. А.О.Лянова»

«ПРОВЕРЕНО»

Заместитель директора по ВР

Щечов М.М. 

« 30 » августа 2022 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор ГБОУ «СОШ №5 с.п.

Новый Редант им. А.О.Лянова»

Щечева М.А. 

« 30 » августа 2022 г.

**Рабочая программа внеурочной деятельности  
«Клуб любителей книги»  
на 2022 -2023 учебный год**



Срок реализации – 1 год.

Классы – 1-4

Составитель – Бекботова Танзила Израйловна

с.п. Новый Редант, 2022 г.

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №5 с.п. Новый Редант им. А.О.Льянова»

«ПРОВЕРЕНО»

Заместитель директора по ВР

Цечоев М.М. \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор ГБОУ «СОШ №5 с.п.

Новый Редант им. А.О.Льянова»

Цечоева М.А. \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.

**Рабочая программа внеурочной деятельности  
«Клуб любителей книги»  
на 2022 -2023 учебный год**



**Срок реализации – 1 год.**

**Классы – 1-4**

**Составитель – Бекботова Танзила Исраиловна**

с.п. Новый Редант, 2022 г.

Программа «Клуб любителей чтения» предназначен для внеурочной деятельности с учащимися начальных классов и рассчитана на 4 года обучения (135 учебных часов). Занятия проводятся 1 раз в неделю по 35 минут (в 1 классе), 1 раз в неделю по 45 минут во 2-4 классах. 1 класс – 33 часа, 2-4 классы по 34 часа. Программа построена с учетом возрастных особенностей младших школьников (6,5-10 лет).

Актуальность программы определена тем, что младшие школьники должны иметь положительную мотивацию к изучению литературного чтения, стремиться расширять свой читательский кругозор, развивать устную и письменную речь, формировать читательские умения и нравственные качества.

Данный курс позволяет обеспечить развитие памяти, творческих способностей, самостоятельности в читательской деятельности и в суждениях, познавательной активности, грамотности, учитывая индивидуальные особенности каждого ребёнка.

Программа составлена с учётом требований ФГОС нового поколения и соответствует возрастным особенностям младших школьников. С этой целью в программе предусмотрено увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамическую деятельность.

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа внеурочной деятельности «Клуб литературного чтения» - это создание условий для использования приобретенных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику больше общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге из других изданий (справочных, энциклопедических).

Содержание программы даёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развивается интерес к творчеству писателей, формируется познавательный интерес и любовь к книге, расширять кругозор детей, обогащать нравственно-эстетический опыт.

Внеурочные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка это и труд, и творчество, и удовольствие, и новые открытия, и самовоспитание.

**Цель курса:** привлечение к чтению через демонстрацию богатого творческого и содержательного потенциала книги.

### **Задачи курса:**

- организовать на основе материала для дополнительного чтения дифференцированное уровневое обучение, учитывая подготовку учащихся класса;
- постоянно расширять круг чтения детей, повышать уровень начитанности каждого школьника даже при отсутствии необходимых условий: наличие книг и библиотек;
- предоставить реальные возможности каждому школьнику для дополнительного чтения по изучаемому разделу;
- сформировать активного читателя, владеющего прочными навыками чтения;
- дать общие сведения об истории книги, книжного дела, акцентируя внимание учащихся на роли книги в истории человеческой цивилизации как основного источника информации;
- раскрыть значение книги в формировании духовной культуры человека;
- дать представление о книге как о продукте, созданном человеком, в контексте мировой культуры, культуры России;
- сформировать основы информационной культуры учащихся через умение самостоятельно осуществлять поиск и обработку информации, используя различные виды печатных изданий для успешного освоения обязательных предметов школьной программы;
- развивать коммуникативную культуру учащихся через умение передать полученную информацию в устной форме.

Особенностью программы «Клуб любителей чтения» является организация деятельности младших школьников, основанной на принципах научности, доступности, занимательности, наглядности, сознательности и индивидуального подхода к каждому ребёнку.

## Содержание программы

### 1 год обучения «Сказочный мир».

<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Характеристика деятельности учащихся</b>
<b>1-2.</b>	Русская народная сказка «Колобок».	2	Слушание, рассказывание сказки, рисование героев сказки, лепка колобка, инсценирование.
<b>3-4.</b>	Русская народная сказка «Теремок».	2	Слушание, рассказывание, иллюстрирование, лепка героев, инсценирование.
<b>5.</b>	Русская народная сказка «Репка».	1	Слушание, выборочный пересказ, рисование с помощью трафарета.
<b>6-8.</b>	Русская народная сказка «Волк и лиса».	3	Слушание, лепка из пластилина, рисование пальчиками. Постановка кукольного театра.
<b>9-11.</b>	Русская народная сказка «Волк и семеро козлят».	3	Слушание, выборочный пересказ, инсценирование. Создание книжки-малышки. Постановка кукольного театра.
<b>12-13.</b>	Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой».	2	Слушание, чтение, иллюстрирование, инсценирование.
<b>14-15.</b>	Русская народная сказка «Рукодельница и ленивица».	2	Слушание, лепка из пластилина колодца и ведерка, инсценирование сказки
<b>16-18.</b>	Русская народная сказка «Три медведя».	3	Чтение, пересказ, иллюстрирование. Постановка кукольного театра.
<b>19-20.</b>	Русская народная сказка «Маша и медведь».	2	Слушание, пересказ, рисование свечкой и акварелью. Ролевая игра.
<b>21-22.</b>	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	2	Рассказывание, чтение, лепка, пластилиновый театр.
<b>23-24.</b>	Русская народная сказка «Каша из	2	Слушание, чтение, иллюстрирование, рисование

	топора».		свечкой и акварелью.
25.	Русская народная сказка «Кот и лиса».	1	Чтение, краткий пересказ, рисование жидкой гуашью путем набрызга – животные.
26-27.	Русская народная сказка «Лягушка-царевна».	2	Рассказывание, чтение, аппликация, инсценирование.
28.	Русская народная сказка «Морозко».	1	Слушание, чтение, иллюстрирование, ролевая игра.
29.	Татарская народная сказка «Три сестры».	1	Чтение, выборочный пересказ, пластилиновый театр.
30.	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	1	Слушание, чтение, краткий пересказ, рисование с натуры лица восковыми мелками.
31.	Русская народная сказка «Хаврошечка».	1	Чтение, рисование жидкой гуашью путем набрызга – цветы на поляне.
32.	Русская народная сказка «Летучий корабль».	1	Слушание, выборочный пересказ, просмотр мультфильма. Создание книжки-малышки.
33.	Праздник сказок. Проект «В гостях у сказки»	1	Подготовка и проведение викторины и спектакля (по выбору детей).

**2 год обучения «Путешествие в море книг».**

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Характеристика деятельности учащихся
1.	Самые интересные книги, прочитанные летом.	1	Обзор новых книг для чтения во 2 классе.
2.	Конкурс рисунков по прочитанным книгам.	1	Выставка рисунков.
3.	Викторина «Путешествие в морекниг».	1	Драматизация отрывков из произведений, игры, конкурсы.

4-7.	Путешествие в сказку Сказки народов мира.	4	Драматизация отрывков из произведений, игры, конкурсы.
8.	Литературная игра - викторина «Лукоморье» по сказкам А. С. Пушкина.	1	Драматизация отрывков из произведений, игры, конкурсы.
9-11.	Книгу прочитал - на крыльях полетал Л.Толстой	3	Драматизация отрывков из произведений, игры, конкурсы.
12- 14.	Великая радость – работа К.Ушинский.	3	Драматизация отрывков из произведений, игры, конкурсы.
15- 17.	О братьях наших меньших Рассказы Н.Сладкова, В.Дурова.	3	Драматизация отрывков из произведений, игры, конкурсы.
18.	День книги – именинницы.	1	Рассказ о книге по календарю знаменательных дат.
19.	Сказки и стихи К.Чуковского.	1	Викторина по произведениям, конкурс рисунков.
20- 23.	Смешинки С.Михалков, Б. Заходер, В Драгунский.	4	Викторина по произведениям, конкурс рисунков.
24.	Современные писатели детям.	1	Викторина по произведениям, конкурс рисунков.
25.	Писатели – юбиляры.	1	Рассказ о творчестве писателя.
26.	Литературная игра «Что? Где? Когда?» по сказкам Андерсена.	1	Драматизация отрывков из произведений, игры, конкурсы.
27.	«И в шутку, и всерьез». Рассказы Н. Носова.	1	Отгадывание кроссвордов.
28.	Что на свете всего важнее Е.Пермяк «Торопливый ножик» Н.Артюхова «Новые соседи».	1	Драматизация отрывков из произведений, игры, конкурсы.

<b>29.</b>	Сказки зарубежных писателей.	1	Драматизация отрывков из произведений, игры, конкурсы.
<b>30-31.</b>	Сказки братьев Grimm.	2	Драматизация отрывков из произведений, игры, конкурсы.
<b>32.</b>	Зарубежный фольклор.	1	Английские песенки в переводе Чуковского и Маршака, чешские и латышские песенки в переводе Маршака.
<b>33.</b>	«Папа, мама, я – читающая семья».	1	* конкурс на самую читающую семью; * конкурс на лучшее чтение стихов; * любимые книги родителей в детстве «Дайте до детства обратный билет».
<b>34.</b>	Посещение сельской библиотеки.	1	Рекомендательный список произведений для летнего чтения.

**3 год обучения «Любимые книги, любимые писатели».**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Характеристика деятельности учащихся</b>
<b>1.</b>	«Что я читал летом».	1	Защита читательских дневников.
<b>2-3.</b>	«Золотая волшебница - осень». Стихи донских поэтов об осени.	2	Стихи русских и донских поэтов об осени в сопровождении музыкальных произведений русских композиторов.



<b>4-9.</b>	Кукольный театр. Постановка русской народной сказки «Теремок».	6	Распределение ролей и чтение произведения у учащихся. Определить сколько действующих лиц в пьесе? Каково эмоциональное состояние персонажа? Каков его характер? Развитие речевого дыхания и артикуляции. Отработка чтения каждой роли: прочитать четко, ясно проговаривая все звуки в словах, не глотать окончания, соблюдать правила дыхания; определить логические ударения, паузы; постараться представить себя на месте персонажа, подумать, как надо читать за “него” и почему именно так. Репетиция. Показ сказки детям.
<b>10.</b>	Посещение библиотеки. « День новой книги».	1	Обзор новинок для чтения учащихся младшего школьного возраста.
<b>11- 13.</b>	Писатели – юбиляры.	3	По календарю знаменательных дат.
<b>14- 16.</b>	«Лучшие сказки 20века».	3	Дети приносят в класс книги со сказками и презентуют их, а потом выставляют на полку.
<b>17- 18.</b>	Конкурс кроссвордистов.	2	Составить кроссворд по произведениям детских писателей. Защита проектов.
<b>19- 21.</b>	Литературный праздник, посвященный творчеству Г.-Х. Андерсена.	3	Подготовка и проведение утренника.
<b>22- 23.</b>	Сочиняем загадки.	2	Дети сочиняют загадки по предложенной рифме, рисуют отгадку.
<b>24- 26.</b>	Устный журнал «Любимые книги – любимые писатели».	3	Подготовка к мероприятию. Защита проектов.

27-28.	Фотоконкурс «Я читаю!».	2	Выставка фотографий, сделанных в семье, классе, библиотеке.
29-31.	Современные детские журналы и газеты.	3	Подготовить рекламу журнала по мини-группам.
32-34.	Подведение итогов года. Круглый стол «Моя любимая книга, любимый писатель»	3	Подготовка к круглому столу. Защита проектов.

**4 год обучения «Чудо – имя, которому книга».**

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Характеристика деятельности учащихся
1-2.	Вводная тема «Чудо – имя, которому книга».	2	Роль книги в истории человеческой цивилизации. Роль книги в жизни человека. Отличие книги от других источников информации. Рассказы учащихся о своих любимых книгах. <b>Основные понятия:</b> <i>информация, источники информации, книга.</i>
3.	«Что я читал летом».	1	Защита читательских дневников.
4-11.	История книги.	8	Древние книги. Русская рукописная книга. Начало книгопечатания. Русская печатная книга. Глиняные таблички. Книгисвитки из папируса. Восковые таблички. Берестяные

			<p>грамоты. Книга-кодекс из парламенты. Процесс переписывания древних книг. Содержание древних книг, их историческая и культурная ценность. Предпосылки возникновения книгопечатания. Потребность в книге. Изобретение печатного станка Иоганном Гуттенбергом. Первые печатные книги. Изменение внешнего облика книги и ее структуры с развитием печатного дела.</p>
<b>12-14.</b>	Книги для детей Донских писателей.	3	<p>Знакомство с произведениями донских авторов. Сравнение героев, языка произведения. Анализ содержания.</p>
<b>15-19.</b>	Книга и ее создатели. Самые известные авторы детских книг. Известные художники-иллюстраторы детских книг.	5	<p>Кто и как создает книги. Писатели и художники в одном лице (Творчество Е.И. Чарушина, В. Сутеева.) Роль и значение иллюстраций в книге. Знаменитые иллюстраторы детских книг (В. Лебедев, Ю. Васнецов, В. Конашевич, Т. Маврина) Самые знаменитые детские писатели Андерсен Г.Х., Распэ Э. Пушкин А.С.. Заходер Б. Практическая работа.</p>
<b>20-24.</b>	Самые современные книги. (Книги, выполненные не на традиционном бумажном носителе).	5	<p>Электронные книги, аудио книги. Практическая работа.</p>
<b>25-28.</b>	Виды литературы.	4	<p>Знакомство с жанрами художественной литературы. Знакомство с кругом научнопознавательной литературы для младших школьников (Научно-популярная,</p>

научнохудожественная  
литература)

**29-  
30.**

Справочные издания.

2

Представление об  
энциклопедии, справочнике,  
словаре. (Зачем мы  
обращаемся к этим книгам?  
Репертуар справочной  
литературы для младших  
школьников).

**31-  
34.**

Подведение итогов  
года. Определение  
списка литературы для  
чтения летом.  
Конкурсная  
программа «Клуб  
любителей книг».

4

Подведение итогов года.  
Составление списка  
литературы для чтения летом.  
Подготовка и проведение  
конкурсной программы.

## **Личностные и метапредметные результаты освоения программы по внеурочной деятельности.**

### **Личностные результаты.**

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, при поддержке других участников группы и педагога, делать выбор, как поступить, опираясь на этические нормы.
- учиться объяснять свое несогласие и пытаться договориться;
- учиться выражать свои мысли, аргументировать;
- овладевать креативными навыками, действуя в нестандартной ситуации.
- уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков;
- сотрудничать с учителем и сверстниками в разных ситуациях.
- развивать самостоятельность и личную ответственность в информационной деятельности;
- формировать личностный смысл учения;
- формировать целостный взгляд на окружающий мир.

### **Метапредметные результаты.**

- определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать свое предположение (версию);
- учиться работать по предложенному педагогом плану;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с педагогом и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;
- учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу;
- учиться распознавать литературные жанры.
- учиться выражать свои мысли;
- учиться объяснять свое несогласие и пытаться договориться;
- овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.

- сравнивать слова по написанию и произношению;
- определять разницу между звуком и буквой;
- устанавливать общие признаки жанров;
- находить языковые закономерности;
- определять последовательность работы над словом, учиться отличать факты от домыслов; □ овладеть способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; □ формировать умение оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- овладеть художественными средствами языка;
- перерабатывать полученную информацию: группировать слова, предложения;
- находить в тексте фразеологизмы, омонимы, омографы;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя);
- развивать доброжелательность и отзывчивость;
- развивать способность вступать в общение с целью быть понятым.
- задавать вопросы;
- находить родственные слова;
- строить причинно-следственные цепочки;
- упорядочивать понятия по многозначности слова; □ находить ошибки в построении предложений; □ делать умозаключения.
- формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- формировать умение планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- осваивать начальные формы рефлексии;
- овладеть современными средствами массовой информации: сбор, преобразование, сохранение информации; □ соблюдать нормы этики и этикета.
- овладеть некоторыми способами редактирования текста.
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, *исполнителя, критика, стикера*);
- учиться аргументировать, доказывать; □ учиться вести дискуссию.
- выделять историзмы, архаизмы, неологизмы;
- обобщать группы слов по некоторому признаку, находить закономерность;
- сопоставлять тексты;
- описывать простой порядок действий для достижения заданной цели;

- приводить примеры предложений, различных по интонации и цели высказывания,

- приводить примеры отрицательных предложений;
- проводить сравнение между словарями: орфографическим, фразеологическим, толковым, этимологическим, синонимов;
- выполнять логические упражнения на нахождение закономерностей, сопоставляя и аргументируя свой ответ;
- рассуждать и доказывать свою мысль и свое решение.
- осваивать способы решения проблем поискового характера;
- определять способы решения поставленной задачи;
- осваивать формы познавательной и личностной рефлексии;
- осознанно строить речевое высказывание;
- построение рассуждения;
- учиться использовать различные способы анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами.
- учиться давать оценку и самооценку своей деятельности и других;
- формировать мотивацию к работе на результат;
- учиться конструктивно разрешать конфликт посредством сотрудничества или компромисса.
- определять виды отношений между частями речи;
- находить закономерность в окружающем мире и русском языке;
- устанавливать ситуативную связь между видами текстов; Рассуждать и делать выводы в рассуждениях;
- решать задания повышенной сложности.

### **Основные требования и умения учащихся к концу 1-го класса.**

#### **К концу обучения учащиеся должны знать:**

- - популярные русские и народные сказки;
- - признаки сказки как жанра;
- - виды сказок (бытовые, волшебные, сказки о животных)
- - правила работы с красками, пластилином, ножницами;

#### **К концу обучения учащиеся должны уметь:**

- - слушать, осознанно читать и отвечать на вопросы;
- - иллюстрировать услышанное или прочитанное;
- - пересказывать сказку кратко, выборочно или подробно;

- - передавать эмоции и свое отношение к поступкам героев при инсценировке сказки.

### **Основные требования и умения учащихся к концу 2-го класса.**

#### **К концу обучения учащиеся должны уметь:**

- использовать в ответе о книге ее справочный аппарат: информацию с обложки и титульных листов, из предисловий, послесловий, аннотаций;
- определять примерное содержание книги по иллюстрациям и заголовкам после просмотра оглавления;
- пользоваться сносками и примечаниями книги;
- отвечать на типовые вопросы о книге;
- составить рассказ о книге в целом после рассматривания.

### **Основные требования и умения учащихся к концу 3-го класса.**

#### **К концу обучения учащиеся должны уметь:**

- выбрать источник чтения самостоятельно - по силам и интересам;
- характеризовать книгу в целом;
- сопоставлять содержание текста и иллюстраций, замечать оригинальную форму книги;
- представить прочитанную дома книгу, порекомендовать ее другим читателям.
- В работе с текстом третьекласснику нужны умения,
- готовиться к восприятию нового произведения;
- эмоционально и аналитически воспринимать читаемое;
- составить рассказ о герое произведения;
- кратко передать события (сюжет); □самостоятельно готовиться к выразительному чтению текста.

### **Основные требования и умения учащихся к концу 4-го класса.**

#### **К концу обучения учащиеся должны уметь: □выбирать**

новую книгу для самостоятельного чтения;

- определять и сопоставлять содержание книги после рассматривания и после чтения;
- устанавливать тему и жанр просмотренной книги;
- называть тип книги, ее особенности и способ прочтения (в целом, по частям, выборочно);
- ставить перед собой цель чтения книги.
- -давать оценку собственному навыку чтения (самоанализ).



## Список литературы:

1. Библиотечно-библиографические знания – школьникам: Практическое пособие для руководителей детского чтения. – М.: Книга, 1989.
2. Власова Е. Проектная форма урока //Школьная библиотека. – 2001. – № 8. – с. 42-45.
3. Гендина Н.И. Формирование информационной культуры личности в библиотеках и образовательных учреждениях /Н.И. Гендина, Н.И. Колкова, И.Л. Скипор, Г.А. Стародубова: Учебно-методическое пособие. – М.: Школьная библиотека, 2002. – 208 с.
4. Краткий справочник школьного библиотекаря/О.Р. Старовойтова при участии Т.И. Поляковой, Ю.В. Лисовской; Под общей редакцией Г.И. Поздняковой. – СПб: Профессия, 2001.-352 с. – (Серия «Библиотека»)
5. Николаева Л.А. Учись быть читателем: Старшекласснику о культуре работы с научной и научно-популярной книгой. – 2-е изд., изм. и доп. – М.: Просвещение, 1982. – 191с.
6. Слово о книге: афоризмы, изречения, литературные цитаты /Сост. Е.С. Лихтенштейн. – М.: Книга, 1969. – 341с.
7. Читаем, учимся играем: Сборники сценариев для массовых библиотек. – М., 1998 -1999.
8. Чулкина Г. Опять урок!: Программа «Библиотечно-информационные знания младшим школьникам». – Библиотека в школе. – 2000. – №5. – С.12-13
9. Пикулева Н.В. «Слово на ладошке» - М.:Новая школа, 1994
10. «Русские народные сказки» - Ростов-на-Дону: «Феникс», 2005
11. Белоусенко А.В. Волшебный мир сказок: утренники. – Волгоград: учитель, 2009
12. Воспитание детей в школе: Новые подходы и новые технологии. - Под ред. Н.Е. Щурковой. - М.: Новая школа, 1998
13. Агапова И., Давыдова М. Литературные игры для детей. – «Лада», Москва, 2006
14. ВолинаВ.В. Учимся играя. – М.: Новая школа, 1994
15. Ожегов СИ. Словарь русского языка / Под ред. чл. - корр. АН СССР Н.Ю. Шведовой. - М.: Русский язык, 1987.
16. Светловская Н.Н. Методика внеклассного чтения. – М.: Педагогика, 1980
17. Светловская Н.Н. Самостоятельное чтение. – М.: Педагогика, 1980