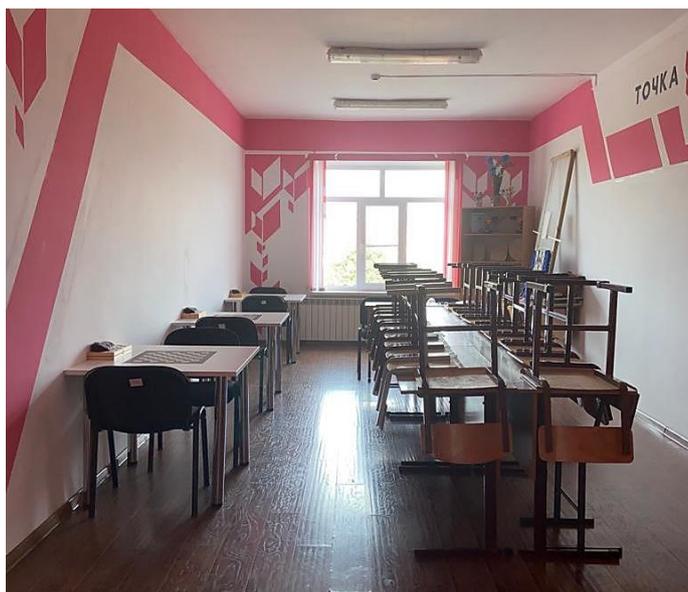


Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №5 с.п.Новый Редант»

Отчёт о работе кружка  
"Столярное дело"  
за 2021-2022 уч. год  
ГБОУ «СОШ №5 с.п.Новый Редант»



Руководитель:

Гетагазова М.А.

В 2021-2022 учебном году кружок работал пять часов в неделю.

Кружок посещали 24 учащихся 6 – 9 классов.

**Цель:** подготовка обучающихся к самостоятельной жизни, обеспечение успешной социальной адаптации.

Основная цель моей деятельности в процессе обучения детей **столярному делу направлена на социальную адаптацию обучающихся, социализацию выпускников в обществе после окончания школы в условиях рынка.**

### **Задачи программы**

#### **Обучающие:**

- ✓ закреплять и расширять знания, полученные на уроках технологии
- ✓ раскрыть истоки народного творчества;
- ✓ формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль;
- ✓ совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;
- ✓ приобретение навыков учебно-исследовательской работы.

#### **Развивающие:**

- ✓ пробуждать любознательность в области народного, декоративно-прикладного искусства;
- ✓ развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях;

#### **Воспитывающие:**

- ✓ осуществлять трудовое, политехническое и эстетическое воспитание школьников;
- ✓ воспитывать в детях любовь к своей родине, к традиционному народному искусству;
- ✓ добиться максимальной самостоятельности детского творчества.
- ✓ *Воспитывать* творческое отношение к труду, уважение к народным традициям, эстетический вкус.
- ✓ Потребность расширять кругозор в изучаемой области.

### **Методы и приёмы**

- Активные: работа с интернет-ресурсами, литературой, компьютером
- Пассивные: рассказ, объяснение, демонстрация
- Объяснительно-иллюстративный
- Репродуктивный

## **Возраст детей**

Занятия кружка рассчитаны на учащихся 6-9-х классов. Занятия проводились в форме: тематических бесед, общих занятий в группах, индивидуальной работы с каждым обучающимся, самостоятельной работы, выставок.

## **Формы занятий**

- по количеству детей – коллективная
- по особенностям коммуникативного взаимодействия учителя и обучающихся – рассказ, объяснение, беседа, практикум, конкурс
- по дидактической цели – водное занятие, занятия по углублению знаний, практическое занятие, комбинированные формы занятий.

## **Режим работы**

Занятия кружка проводились 1 раз в неделю.

## **Принципы**

- Учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей
- Самоопределение обучающихся в выборе содержания деятельности в рамках занятий
- Наглядность работы, демонстрация процесса обучения

## ***Форма подведения итогов реализации программы***

Итогом реализации программы является традиционная выставка работ учащихся. А также участие лучших работ в районной выставке.

Каждое занятие, это не просто занятие, а целая «страна умелых ручек », где каждый может проявить свои таланты. Каждый ребенок с особым интересом посещает занятия кружка, где выполняет задание красиво, аккуратно, творчески. Таким образом, занятия кружка позволяют детям узнать дополнительные сведения по трудовому обучению: знакомство с культурой и историей родного края, с разными видами декоративно-прикладного искусства местных жителей. Дети фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению своей работы.

## **Выводы**

1. Всеобщая талантливость детей: нет неталантливых детей, а есть те, которые еще не нашли своего дела.
2. Превосходство: если у кого-то что-то получается хуже, чем у других, значит, что-то должно получиться лучше - это "что-то" нужно искать.
3. Неизбежность перемен: ни одно суждение о человеке не может считаться окончательным.
4. Успех рождает успех: основная задача - создать ситуацию успеха для всех детей на каждом занятии, прежде всего для недостаточно подготовленных: важно дать им почувствовать, что они не хуже других.
5. Нет детей неспособных: если каждому отводить время, соответствующее его личным способностям, то можно обеспечить усвоение необходимого учебного материала.

По реализации программы «*Столярное дело*» нами выполнено такие виды работ:

1. Доска для резки рыбы – 7 штук;
2. Доска для резки хлеба – 9 штук;
3. Разделочная доска – 12 штук;
4. Лопатка для Катунь – 11 штук;
5. Рукоятка для молотка – 16 штук;
6. Лопатка для топора – 7 штук;
7. Большой станок для ковра – 1 штука;
8. 3 станка для ткачества бисера.

Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей проходила через участие их в выставках , конкурсах, массовых мероприятиях и создания портфолио. Выставочная деятельность является важным итогом этапа знания .

***Выставки были:***

однодневные - проводились в конце каждого занятия с целью обсуждения полученных навыков;

постоянные – проводились в помещении, где работают дети в конце занятий;

тематические – по итогам изучения разделов тем;

итоговое – выставка практических работ учащихся с участием педагогов , родителей, гостей для подведения итогов года.

В конце учебного года хорошие практические навыки по программе «Столярное дело» были выявлены у следующих учащихся:

Гулиева Ахмеда – 8б кл.

Буружева Ислама – 8б кл.

Нагадиева Хамзата – 8б.кл.

Дарсигова Мухамеда – 6б. кл.

Ахриева Магомедом – 6б.кл.

Буружева Али – 7а кл.

Льянова Зелимхана – 7б.кл.

## Результаты обучающихся:





